

Информация о деятельности Романенко Веры Владимировны,
директора Белгородского государственного
историко-краеведческого музея

Романенко Вера Владимировна, 1963 года рождения, в сфере культуры работает с 1992 года. С 1992 по 2001 год работала на различных должностях в управлении культуры области, с 2000 года курировала музейное дело области. В марте 2001 года она была назначена директором Белгородского государственного историко-краеведческого музея.

Работая в должности директора музея, Романенко В.В. сформировала работоспособную, творческую, инициативную команду музейных специалистов, способных решать на высоком профессиональном уровне любые вопросы деятельности музея по сохранению, изучению и популяризации историко-культурного наследия региона.

Белгородский государственный историко-краеведческий музей благодаря огромному опыту в музейном деле Романенко В.В. является сейчас не только крупнейшим собранием памятников истории, культуры, науки, искусства, но и одним из ведущих центров исследования истории и культуры края. Музей сегодня - это культурный центр, где создаются необходимые условия для демонстрации, изучения, сохранения и пополнения музейных коллекций, где проводятся важные выставочные и образовательные проекты.

Романенко В.В. является инициатором и организатором многочисленных музейных выставок, которых в музее ежегодно более 45. Главным направлением выставочной деятельности музея является освещение значимых исторических событий страны и области, а также дат, посвященных нашим замечательным землякам.

Профессионализм высочайшего уровня, настойчивая системная работа Веры Владимировны с руководством муниципальных районов позволили значительно улучшить материальную базу и состояние экспозиций в большинстве муниципальных музеев. Под руководством Романенко В.В. в 2015 году были созданы экспозиции Ракитянского и Чернянского краеведческих музеев, а в 2016 году - экспозиция Волоконовского краеведческого музея. В настоящее время все районы области кроме Белгородского имеют краеведческие музеи.

Белгородский государственный историко-краеведческий музей является научно-методическим центром музейного дела области. Четкое определение перспективы развития музейной сети области позволило Вере Владимировне поднять научно-фондовую, научно-просветительную, научно-экспозиционную работу муниципальных музеев на более высокий профессиональный уровень.

Для широкого информирования жителей области о событиях в истории края, деятельности музеев по сохранению историко-культурного наследия области по инициативе Романенко В.В. с 2001 года издается ежегодный «Белгородский краеведческий вестник». Стали традиционными проводимые в области под руководством Романенко В.В. краеведческие чтения.

Музей и его филиал Мемориал «В честь героев Курской битвы» ежегодно посещает более 144 тысяч посетителей, основная часть – это школьники, сту-

денты, дети дошкольного возраста. Задачей музея является воспитание у наших посетителей чувства патриотизма, любви и интереса к истории своей малой родины, уважения к военным и трудовым заслугам предшествующих поколений белгородцев.

Под руководством Романенко В.В. для юных посетителей разработаны и действуют различные музейно-образовательные программы и проекты: «Люби и знай свой край», «Ура! У нас каникулы!», «Музей едет к вам», работают клубы, проводятся встречи, викторины, игры-путешествия, музейные гостиные и т.п. Традиционно основными формами научно-просветительной деятельности остаются обзорные, тематические, пешеходные и выездные экскурсии, музейные уроки, тематические занятия и лекции, а также внедряются новые формы работы, так стали популярными в музее тематические занятия и экскурсии по выставкам с использованием путеводителей с творческими заданиями.

Особое место в просветительной деятельности Романенко В.В. уделяет военно-патриотической работе. В музее постоянно проводятся тематические выставки, мероприятия, рассказывающие о героизме солдат Красной армии и тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны.

Под руководством Романенко В.В., в музее в течение нескольких лет реализуются интереснейшие проекты – передвижные выставки в муниципальных музеях области, основу которых составляют фонды Белгородского государственного историко-краеведческого музея, дополненные материалами собраний муниципальных музеев.

Традиционно ярким мероприятием в Белгородском государственном историко-краеведческом музее является проводимая уже несколько лет акция «Ночь музеев» в рамках празднования Международного дня музеев. Благодаря творческой инициативе Романенко В.В. это мероприятие является не только ярким событием в культурной жизни города, но и настоящим праздником для сотрудников музея и его многочисленных посетителей.

Романенко В.В. много внимания уделяет одному из важнейших направлений деятельности музея – сохранению бесценного историко-культурного наследия региона. Ежегодно собрание музея пополняется более 2500 экспонатами-памятниками истории, науки, культуры. Музей хранит около половины музейного фонда области.

Под руководством Веры Владимировны в музее создаются необходимые оптимальные условия сохранения фондов музея и обеспечения безопасности музея. Для этого в музее проведена модернизация пожарной сигнализации, установлена система пожаротушения, система видеонаблюдения и контроля доступа в хранилища музея.

Одним из приоритетов деятельности Романенко В.В. по сохранению историко-культурного наследия является организация своевременной реставрации и консервации музейных предметов.

Благодаря высокому профессионализму и энергии Романенко В.В., в музее активно внедряются новейшие информационные технологии. В целях популяризации деятельности музея, его филиала «В честь героев Курской битвы» Белгородский государственный историко-краеведческий музей активно работает с

Интернет-ресурсами. На сайте музея и его филиала постоянно размещается информация о предстоящих мероприятиях, о новых выставках и интересных экспонатах из фондов музея. Активно ведется работа на страницах в социальных сетях. На видеохостинге You Tube и сайте музея ежемесячно размещаются видео-уроки и видеоролики с выставок. В экспозиционно-выставочной и научно-просветительной работах активно используются современные мультимедиа решения. В музее постоянно ведется работа по наполнению материалами из фондов музея информационных киосков, установленных в экспозиционных залах музея, и созданию «скрытой» экспозиции.

Романенко В.В. много внимания в своей работе уделяет повышению профессионального уровня научных сотрудников музеев области. Ежегодно специалисты историко-краеведческого музея организуют 2-3 семинара, круглых стола, профессиональные тренинги и стажировки сотрудников муниципальных музеев по актуальным вопросам музейной деятельности.

Романенко В.В. является секретарем Белгородского областного координационного совета по увековечению памяти выдающихся людей области. По ее инициативе на заседаниях совета заслушиваются представители городских округов и муниципальных районов о мероприятиях, проводимых в территориях области по увековечению знаменитых земляков, что значительно активизирует эту работу на местах.

Романенко В.В. в 2003 году награждена знаком «За достижения в культуре», в 2010 году ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры РФ», имеет благодарность Губернатора Белгородской области (2013 год, 2016 год), благодарность главы администрации г.Белгород (2013 год, 2016 год), награждена Почетной грамотой Избирательной комиссии Белгородской области (2013 год), за реализацию музейного проекта «Сплав мужества и стали», посвященного 70-летию Курской битвы, Романенко В.В. как руководитель авторского коллектива выставки была награждена Премией генерала армии М.А.Гареева, в 2015 году ей присуждена премия Губернатора Белгородской области «Хранители наследия». Коллектив музея, руководимый ею, награжден Почетными грамотами Губернатора области и главы администрации г. Белгорода, имеет благодарность Белгородской областной Думы. За создание экспозиций муниципальных и ведомственных музеев Романенко В.В. и коллектив музея имеют благодарности руководителей ряда районных администраций и предприятий области.

Решению профессиональных задач Романенко В.В. способствует ее активная жизненная позиция, заслуженный авторитет руководителя, талант организатора, обширные способности творчески и широко мыслящего человека. Наряду с требовательностью к персоналу музея, Веру Владимировну отличают доброжелательность, умение понять коллег и помочь в трудную минуту.